

Otázky zo súťažných pravidiel WKF 2024 – KATA:

1. Všetci členovia družstva kata musia nosiť rovnaký typ Karate gi.
2. Celkový čas, ktorý je povolený pre Kata aj Bunkai, je 6 minút.
3. Je dovolená len jedna gumička na jednom vrkoči.
4. Počet pretekárov v ľubovoľnom formáte súťaže nesmie byť viac ako 8.
5. Rozhodcovia by mali hľadať správny Kihon školy, ktorý je cvičený.
6. Tímové zápasy pozostávajú zo súťaže medzi tímami 3 alebo 4 pretekárov, z ktorých 3 súťažia súčasne.
7. Súlad je konzistentnosť v cvičení štýlu Kihon (Ryu-ha) v Kata.
8. V prípade nezrovnalostí medzi číslom a menom nahlásenej Kata bude rozhodujúce meno podľa oficiálneho zoznamu Kata WKF.
9. Zadanie príkazu na začatie a dokončenie Kata členom tímu sa nepovažuje za externý podnet.
10. Rozhodcovia by mali hľadať správny Kihon pretekárovho štýlu (Ryu-ha), ktorý sa predvádza.
11. Panel rozhodcov sa môže zmeniť pre každé kolo.
12. V súťaži Kata nesmú byť rukávy kabáta Karate-gi vyhrnuté.
13. Je zodpovednosťou kouča alebo pretekára oznámiť pred každým kolom meno a číslo Kata rozhodcovskému stolíku .
14. Nohavice Karate-Gi môžu byť o niečo kratšie tak, aby zakrývali iba polovicu holene.
15. V prípade, že sú 3 alebo menej súťažiacich, vykoná sa jedna kata na určenie 1. až 3. miesta.
16. Hoci stuhy a iné ozdoby do vlasov nie sú v kumite povolené, v Kata sú prípustné.
17. V súbojoch o medaily v súťaži Team Kata predvedú tímy demonštráciu významu Kata (BUNKAI).
18. Pretekárky musia mať pod kabátom karate-gi obyčajné biele tričko.
19. V súťaži Kata je povolená diskretná gumička alebo držiak vrkoča.
20. Zvukové signály sú na rovnakej úrovni, ako keby ste penalizovali dočasnú stratu rovnováhy.
21. Družstvo, ktoré nevykoná úklon pri dokončení vystúpenia BUNKAI, bude diskvalifikované.
22. Ak je už kvalifikovaný súťažiaci diskvalifikovaný za nevhodné správanie na konci ROUND ROBIN-u (SHIKKAKU): bude udelená bronzová medaila.
23. Spôsobenie zranenia nedostatočne kontrolovanou technikou počas BUNKAI sa považuje za faul.
24. Výkony sú hodnotené pomocou stupnice od 5,0 do 10,0 v krokoch po 0,1.
25. Existuje 6 spôsobov, ako vyriešiť nerozhodný výsledok v eliminačnom systéme Round-robin so 4 súťažiacimi.
26. Sila je jedným z kritérií hodnotenia.
27. Existuje 10 kritérií pre hodnotenie Kata.
28. Prechodový pohyb je jedným z kritérií hodnotenia pre výkon Kata, ale nie pre BUNKAI.
29. Pri cvičení BUNKAI sú súčasťou hodnotenia prechodné pohyby a kontrola.
30. Sila, rýchlosť a rovnováha sú niektoré z kritérií hodnotenia pre Kata a BUNKAI.

31. Simulované bezvedomie na viac ako 2 sekundy v čase cvičenia BUNKAI sa považuje za faul.
32. BUNKAI sa venuje rovnaká dôležitosť ako samotnej Kata.
33. Nevyhlásenie Kata sa nepovažuje za diskvalifikáciu.
34. Vykonanie nesprávneho kata alebo vyhlásenie nesprávneho kata vedie k diskvalifikácii.
35. Dupanie chodidlami, plieskanie do hrude, rúk alebo Karate-gi budú brané do úvahy pri rozhodovaní.
36. Pretekár nebude diskvalifikovaný, ak urobí výraznú prestávku alebo zastavenie v cvičení na niekoľko sekúnd.
37. Kata musí začínať čelom k Sudcom.
38. Použitie zvukových signálov od akejkoľvek inej osoby vrátane ostatných členov tímu sa považuje za faul.
39. Ak pretekárovi spadne opasok počas cvičenia Kata, pretekár bude diskvalifikovaný.
40. Nedodržanie pokynov hlavného rozhodcu alebo iné nevhodné správanie sa považuje za faul.
41. V tíme Kata musia všetci traja členovia tímu začať a dokončiť kata otočení rovnakým smerom a smerom k hlavnému rozhodcovi.
42. Výkon Kata musí byť realistický z hľadiska boja a musí ukázať koncentráciu, silu a potenciálny účinok vo svojich technikách.
43. Výkon Kata musí demonštrovať silu, rovnováhu a rýchlosť.
44. Asynchrónny pohyb, ako napríklad vykonanie techniky pred dokončením prechodu tela, sa považuje za chybu.
45. Vykonanie pohybu nesprávnym alebo neúplným spôsobom sa považuje za faul.
46. Neprimeraný výdych nie je zvukový signál.
47. Neúplné vykonanie bloku alebo úder mimo cieľ sa považuje za chybu.
48. Členovia tímu musia preukázať kompetenciu vo všetkých aspektoch cvičenia Kata, ako aj synchronizáciu.
49. Je zodpovednosťou prezidenta národnej federácie, aby zabezpečil, že kata, ako je oznámená stolíku rozhodcov, je vhodná pre dané kolo.
50. Počas vykonávania BUNKAI by sa mal súťažiaci po páde zdvihnúť na jedno koleno alebo vstať do 2 sekúnd.
51. Vynechanie alebo pridanie pohybov – alebo iná podstatná zmena cvičenia oproti pôvodnej forme je diskvalifikáciou.
52. Pretekár musí počkať na tatami na vyhlásenie vyhodnotenia na konci cvičenia.
53. Súťažiaci si môžu vybrať ktorúkoľvek Kata z oficiálneho Kata zoznamu.
54. Družstvo, ktoré nevykoná úklon na začiatku a na konci predstavenia, bude diskvalifikované.
55. Výkon v jednotlivých kata sa hodnotí od úklonu začínajúceho kata až po úklon končiaci kata.
56. Uvoľnenie opasku do tej miery, že sa pri výkone sťahuje z bokov, je diskvalifikáciou.
57. Pretekári vystúpia zo zápasiska po úklonoch, najprv „SHOMEN NI REI“ a potom „OTAGAI NI REI“.

58. Protest môže byť podaný zástupcovi Odvolacej komisii Koučom.
59. Každý z troch členov Odvolacej komisie je povinný rozhodnúť o oprávnenosti protestu. Zdržanie sa hlasovania nie je prijateľné.
60. Pretekár musí v každom kole zacvičiť iné kata.

Otázky zo súťažných pravidiel WKF 2024 – KUMITE:

1. Môže sa nosiť akákoľvek dobrovoľná náboženská pokrývka hlavy.
2. Karate-Gi kabát musí mať dĺžku viac ako tri štvrtiny stehien.
3. Rukáv bundy Karate-Gi nesmie byť dlhší ako ohyb zápästia.
4. Súťažiaci môžu mať vo vlasoch 1 alebo 2 diskkrétne gumičky alebo držiak do vrkoča. Stuhy, korálky a iné ozdoby sú zakázané.
5. Náušnice sú povolené, ak sú prekryté páskou.
6. Kouč môže počas kola zmeniť poradie členov družstva.
7. Ak sa pretekár zraní v individuálnom zápase, kouč ho môže vymeniť, ak to najskôr oznámi organizačnej komisii.
8. Ak majú dva tímy rovnaký počet víťazstiev a bodov, bude sa konať rozhodujúci zápas.
9. Dozorca zápasu (KANSA) bude vybavený iba píšalkou.
10. Diskvalifikácia KIKEN znamená, že súťažiaci sú diskvalifikovaní z danej kategórie.
11. Zápasy seniorov mužov sú tri minúty a senioriek žien, kadetov a juniorov dve minúty.
12. Členovia kumite tímu môžu nosiť akýkoľvek typ Karate Gi.
13. Pretekár si nemusí meniť kabát, ak sa mu počas zápasu roztrhnú šnúrky.
14. Rýchla kombinácia CHUDAN Geri a TSUKI, z ktorých každá skóruje sama o sebe, dostane IPPON.
15. Kop do slabín nebude mať za následok trest za predpokladu, že to pretekár neurobil úmyselne.
16. Ak je SENSU zrušené, keď do konca zápasu zostáva menej ako 15 sekúnd, žiadne ďalšie SENSU nemôže byť udelené žiadnemu súťažiacemu.
17. Ak dostane súťažiaci, ktorému bolo udelené SENSU, varovanie za vyhýbanie sa boju, keď do konca zápasu zostáva menej ako 15 sekúnd – pretekár túto výhodu automaticky stratí.
18. HANSOKU-CHUI sa udeľuje vtedy, keď sa súperovým faulom vážne znížila možnosť vyhrať.
19. HANSOKU sa ukladá za vážne porušenie pravidiel.
20. SHIKKAKU možno uložiť až keď už bola udelená výstraha.
21. Ak súťažiaci koná zlomyseľne, HANSOKU je správny trest.
22. Pre udelenie skóre je potrebné splniť päť kritérií.
23. Mužské družstvo musí na úvodné kolo postaviť päť súťažiacich.
24. Ženský tím musí na úvodné kolo postaviť minimálne dvoch súťažiacich.
25. Ak kouč pokračuje vo vyrušovaní aj po prvom upozornení, rozhodca zastaví zápas, znovu pristúpi k koučovi a požiada ho, aby opustil tatami.

26. Ak AKA skóruje práve vtedy, keď AO vykročí z priestoru zápasu, môže byť udelené skóre aj napomenutie alebo trest.
27. Ak bol súťažiaci fyzicky vysotený z plochy, dostane Jogai.
28. Je možné, že súťažiaci bude diskvalifikovaný zo zápasu (HANSOKU) a bude pokračovať v súťaži.
29. Pretekár, ktorý skóruje a opustí oblasť skôr, ako rozhodca zavolá YAME, nedostane JOGAI.
30. Súťažiacim nemôžu byť udelené tresty po tom, čo zvonček signalizoval koniec zápasu.
31. V súťaži juniorov bude za každú techniku na tvár, hlavu alebo krk, ktorá spôsobí zranenie, udelené varovanie alebo trest, pokiaľ to nie je spôsobené vlastnou vinou príjemcu.
32. V súťaži seniorov je povolený ľahký dotyk pri úderoch JODAN a väčšia tolerancia pri kopoch JODAN.
33. Panel rozhodcov pre každý zápas pozostáva z jedného rozhodcu, štyroch sudcov a jedného dozorca zápasu.
34. Ak sa po začatí zápasu zistí, že súťažiaci nemá na sebe chránič zubov, bude diskvalifikovaný.
35. Rozhodca vydáva všetky príkazy a robí všetky oznámenia.
36. Ak traja sudcovia signalizujú skóre pre AKA, rozhodca musí zastaviť zápas, aj keď sa domnieva, že sa mýlili.
37. Meranie času zápasu začína, keď rozhodca dá signál na spustenie, a končí, keď rozhodca zavolá „YAME“ alebo keď čas vyprší.
38. Keď sa pretekár pošmykne a spadne s trupom, ktorý sa nedotýka tatami a jeho súper na ňom okamžite skóruje, súperovi bude udelený Ippon.
39. Protest môže podať len kouč súťažiaceho alebo jeho oficiálny zástupca.
40. Ak rozhodca nepočuje signál uplynutia času, dozorca zápasu zapíska.
41. V zápasoch jednotlivcov je pretekárovi, ktorý dobrovoľne odstúpi zo zápasu, udelený KIKEN a súperovi sa prideli extra osem bodov.
42. Pozornosť (zanšin) je stav pokračujúceho sústredenia, ktorý pretrváva aj po dopade techniky.
43. Pretekár, ktorý sa zdržiava v priestore zápasiska, môže skórovať na pretekára mimo priestoru zápasiska.
44. ATOSHI BARAKU znamená „10 sekúnd zostávajúceho času zápasu“.
45. „Dotyk kože“ na hrdlo je povolený len v súťaži seniorov.
46. Ak na konci zápasu družstiev nie sú žiadne body, rozhodca ohlásí HANTEI.
47. Pretekár môže byť potrestaný za zveličovanie, aj keď došlo k skutočnému zraneniu.
48. V prípade nerozhodného výsledku na konci nerozhodného zápasu panel rozhodcov (rozhodca a štyria sudcovia) rozhodne zápas prostredníctvom HANTEI.
49. V stretnutí družstiev nie je rozhodujúci zápas.
50. Len prvá správne vykonaná technika v kombinácii bude bodovať.
51. Pretekári, ktorí nastúpia na tatami s nepovoleným výstrojom alebo neregulárnym Karate-Gi, dostanú jednu minútu na opravu oblečenia.

52. JODAN je definovaný ako ramená a oblasť nad kľúčnou kosťou.
53. IPPON sa udeľuje za kopy JODAN alebo akékoľvek techniky proti súperovi, ktorého akákoľvek časť tela okrem chodidiel je v kontakte s TATAMI.
54. Za predstieranie zranenia bude udelené HANSOKU CHUI.
55. HANSOKU bude udelené za prvý prípad zveličovania zranenia.
56. Strata dychu príjemcom úderu po dopade techniky CHUDAN naznačuje nedostatok kontroly.
57. Za zveličovanie následkov zranenia môže dostať súťažiaci priamo Hansoku.
58. V kategórii kumite Kadetov je pre kopy JODAN povolený „dotyk s pokožkou“ za predpokladu, že nedošlo k zraneniu.
59. Účinná technika vykonaná v rovnakom čase, keď je koniec zápasu signalizovaný bzučiacom, je platná.
60. YUKO sa vždy udeľuje za údery do chrbta.
61. Ak si v kombinácii prvá technika zaslúži YUKO a druhá si zaslúži trest, budú udelené obe.
62. Nie je možné skórovať pokiaľ pretekár leží na podlahe.
63. Zranený pretekár, ktorý bol turnajovým lekárom vyhlásený za neschopného zápasiť, nemôže v tejto súťaži opäť zápasiť.
64. Ak sa pretekár na súťažnej ploche po skončení zápasu zle správa, rozhodca môže stále udeliť SHIKKAKU.
65. Ak v stretnutí mužských družstiev tím vyhrá tri zápasy, stretnutie sa v tomto bode končí.
66. Keď sa pretekár chytí súpera a nevykoná okamžitú techniku alebo hod, rozhodca zvolá „YAME“.
67. Keď si rozhodca nie je istý, či technika skutočne zasiahla bodovaciu plochu, môže signalizovať skóre.
68. Súťažiacemu, ktorý sa dopustí činu, ktorý poškodí prestíž a česť Karate-Do, bude udelené HANSOKU.
69. Správne vykonané techniky vykonané súčasne s alebo po „WAKARETE“ sú platné.
70. Pasivita nemôže byť udelená niekomu, kto vyhráva na body alebo SENSHU.
71. Ak sa pretekár nepostaví na nohy do desiatich sekúnd, rozhodca vyhlási „KIKEN“ a „KACHI“ súperovi.
72. KANSA musí zapísať, ak sudcovia držia vlajky v nesprávnych rukách.
73. Po hode nechá rozhodca na dosiahnutie skóre maximálne dve sekundy.
74. Ak pretekár skóruje silným bočným kopom a vysotí súpera zo zápasovej plochy, rozhodca by mal udeliť WAZA-ARI a udeliť súperovi výstrahu alebo trest za Jogai.
75. Keď rozhodca udelí bod za techniku, ktorá spôsobila zranenie, dozorca zápasu by mal dať signál na prerušenie zápasu.
76. WAKARETE na prerušenie klinča možno oznámiť kedykoľvek počas zápasu.
77. Keď chce rozhodca udeliť SHIKKAKU, môže zavolať rozhodcov na krátku konzultáciu.

78. Pretekár, ktorý vykročí zo zápasiska (JOGAI) s menej ako 15 sekundovým zostávajúcim časom zápasu, dostane minimálne CHUI.
79. Ak súťažiaci skóruje s dobre ovládaným CHUDAN Geri, potom náhodne udrie svojho súpera do tváre a spôsobí ľahké zranenie, mal by dostať WAZA-ARI a varovanie.
80. Rozhodca môže zastaviť zápas, aj keď sudcovia nič nesignalizujú.
81. „Vyhýbanie sa boju“ sa vzťahuje na situáciu, keď sa súťažiaci pokúša zabrániť súperovi v príležitosti skórovať tým, že používa správanie, ktoré plytvá časom.
82. TSUZUKTETE, pokiaľ nepredchádza WAKARETE, sa nepoužije, ak do konca zápasu zostáva menej ako 15 sekúnd.
83. Keď do konca zápasu zostáva menej ako 15 sekúnd a porazený pretekár, ktorý sa zúfalo snaží vyrovať, opustí zápasisko (JOGAI), dostane minimálne HANSOKU-CHUI.
84. Techniky, ktoré dopadnú na lopatky, môžu skórovať.
85. Súťažiaci, ktorý si vytvorí jasný náskok ôsmich bodov, je vyhlásený za víťaza.
86. Inak správne vykonaná technika bude penalizovaná, ak bude vykonaná súčasne s ohlásením WAKARETE.
87. HANSOKU CHUI nemôže byť udelené, ak ešte neboli udelené tri CHUI.
88. Ak pretekár urobí dobrý kop CHUDAN a súper mu chytí nohu, skóre nemôže byť udelené.
89. Pretekár v kumite, ktorý získa KIKEN, nemôže opäť zápasiť v tomto turnaji.
90. Extra zápas sa používa len pre stretnutia družstiev.
91. KANSA nemusí zasahovať, ak rozhodca udelí skóre pretekárovi a zveličovanie druhému.
92. Keď sa zdá, že situácia si môže vyžadovať diskvalifikáciu, rozhodca môže pred oznámením akéhokoľvek rozhodnutia zavolať jedného alebo viacerých rozhodcov na krátku konzultáciu (FUKUSHIN SHUGO).
93. Ak je kontakt považovaný rozhodcom za príliš silný, ale neznižuje šance súťažiaceho na výhru, môže byť udelené varovanie (CHUI).
94. Za zjavne prehnanú reakcia na kontakt bude udelené CHUI.
95. Za zjavný prejav zveličovania bude udelené HANSOKU.
96. V stretnutí družstiev, ak po extra zápase nie je žiadne skóre, alebo je rovnaké skóre bez SENSHU, zápas sa rozhodne prostredníctvom HANTEI.
97. JOGAI nastane, keď pretekár opustí súťažnú plochu a nie je to spôsobené súperom.
98. Minimálne varovanie pre utekanie, vyhýbanie sa boju alebo/a strácanie času počas ATOSHI BARAKU je HANSOKU CHUI.
99. YUKO má hodnotu jedného bodu.
100. IPPON má hodnotu 3 bodov.
101. Povinnosťou Tatami manažéra je zabezpečiť pred každým stretnutím alebo zápasom, že súťažiaci majú na sebe schválenú výstroj.
102. Waza-ari sa udeľuje za kopy CHUDAN.

103. Pasivita môže byť udelená ktorémukoľvek súťažiacemu kedykoľvek.
104. Šnúrky kabáta musia byť zaviazané.
105. Pasivita nemôže byť udelená ak je menej ako posledných 15 sekúnd zápasu.
106. Uchopenie súperovho ramena alebo Karate-GI jednou rukou je povolené len v prípade pokusu o okamžitú bodovú techniku alebo hod.
107. Ak bude počet IPPON-ov a WAZA ARI rovnaký, rozhodnutie bude na HANTEI.
108. V ľubovoľnom individuálnom zápase s rovnakým skóre a bez SENSHU pre žiadneho zo súťažiacich, prvé kritérium rozhodnutia bude založené na vyššom počte IPPON-ov dosiahnutých v zápase.
109. Ak má jeden súťažiaci skóre udelené viac ako jedným rozhodcom a skóre sa medzi jednotlivými rozhodcami líši, bude udelené to vyššie.
110. Víťazný tím je ten s najväčším počtom víťazstiev v zápasoch okrem tých, ktoré vyhral SENSHU.
111. Červený a modrý pás nesmie byť dlhší ako tri štvrtiny stehna.
112. Pretekári majú nárok na prestávku medzi zápasmi, ktorá sa rovná štandardnému času trvania zápasu. Výnimkou je prípad zmeny farby výstroja, kde sa tento čas predlžuje na päť minút.
113. V prípade, že pretekár spadne, je zhodený alebo zrazený na zem a okamžite sa nepostaví na nohy, rozhodca zavolá lekára a súčasne začne odpočítavať do desať, pričom ukazuje prstom každú sekundu.
114. Časomerač vydá zvukový signál 15 sekúnd pred koncom aktuálneho zápasu a rozhodca ohlásí „ATOSHI BARAKU“.
115. V kategóriách jednotlivcov môže byť zápas vyhlásený za nerozhodný.
116. Tatami manažér musí dohliadať na to, aby KANSA prerušil zápas a poučil rozhodcu o porušení pravidiel súťaže.
117. V prípade, že rozhodca nepočuje zvonenie času, KANSA zapíše na píšťalku.
118. V systéme dvoch sudcov budú rohoví sudcovia pomáhať rozhodcovi tým, že budú dávať signály pre JOGAI, nadmerný kontakt a dotyk kože pre kategórie, kde je to v rozpore s pravidlami.
119. V systéme rozhodovania na dvoch sudcov zostáva rozhodca nezávislý pri uplatňovaní varovaní a trestov.
120. Ak v systéme dvoch sudcov dvaja sudcovia alebo jeden sudca a rozhodca ukážu rozdielne varovania pre toho istého pretekára, bude udelené to nižšie varovanie.